KUNSTHØGSKOLEN I OSLO
OSLO NATIONAL ACADEMY OF THE ARTS

DESIGN

2018 - 2019

Vår 2019

06.12.2018

Måned	JANUAR					FEBRUAR				MARS				APRIL					MAI					JUNI		
Uke	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Dato	1 2 3 4	7 8 9 10 11	14 15 16 17 18	21 22 23 24 25	28 29 30 31 1	4 5 6 7 8	11 12 13 14 15	18 19 20 21 22	25 26 27 28 1	4 5 6 7 8	11 12 13 14 15	18 19 20 21 22	25 26 27 28 29	1 2 3 4 5	8 9 10 11 12	15 16 17 18 19	22 23 24 25 26	29 30 1 2 3	6 7 8 9 10	13 14 15 16 17	20 21 22 23 24	27 28 29 30 31	3 4 5 6 7	10 11 12 13 14	17 18 19 20 21	
	Semesterstart	BAopptaksprøvefrist	KhiO Research week	MA-søkfrist 1/2	Planlegging Semester 19-20	Masteropptak	Master intervju	BA- søkfrist 1/4	Fokus på utdanning	Bachelor opptak	Avgangsåpning	BA opptak 2	Studieårets slutt													
BAKK 1										Korridoruker / selvstendig arbeid/ studiereise												Rydding / Rigging		Oppsummering av studieåret	
BAGI 1																									Oppsummering av studieåret	
BAIM 1																						Rydding / Rigging			Oppsummering av studieåret	
BAKK 2																						Rydding / Rigging			Oppsummering av studieåret	
BAGI 2																									Oppsummering av studieåret	
BAIM 2																						Rydding / Rigging			Oppsummering av studieåret	
BAKK 3																						Mun tlig pres.	Ryd ding / riggi ng		Opp-summering av studieprog.	
BAGI 3																						Mun tlig pres.	Ryd ding / riggi ng		Opp-summering av studieprog.	
BAIM 3																						Mun tlig pres.	Ryd ding / riggi ng		Opp-summering av studieprog.	
MA 1 KK																					delta masterpresentasjon er	Rydding / rigging		Utstillings-aktiviteter	Opp-summering av studieåret	
MA 1 GI																										
MA 1 IM																										
MA 2											Profesjonaliserings-kurs										Muntlige present-asjoner	Rydding / rigging		Utstillings-aktiviteter	Oppsum-mering av studiet	
9																										
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										
15																										
18-20																										

KHiO Research week (9–15, 18-20) · MA-søkfrist 1/2 · Planuke 19-20 · BA søknadsfrist · MADE2 - BAK K3 inn nlev · BA GI 3 - BA IM 3 innlev · Avgangsåpning

Måned	JANUAR					FEBRUAR				MARS				APRIL					MAI					JUNI		
Uke studieår	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Dato	1 2 3 4	7 8 9 10 11	14 15 16 17 18	21 22 23 24 25	28 29 30 31 1	4 5 6 7 8	11 12 13 14 15	18 19 20 21 22	25 26 27 28 1	4 5 6 7 8	11 12 13 14 15	18 19 20 21 22	25 26 27 28 29	1 2 3 4 5	8 9 10 11 12	15 16 17 18 19	22 23 24 25 26	29 30 1 2 3	6 7 8 9 10	13 14 15 16 17	20 21 22 23 24	27 28 29 30 31	3 4 5 6 7	10 11 12 13 14	17 18 19 20 21	

2018-2019

Emne	Emneansvar
DE 103 Designfag 2	Karen Disen
DE 104 Design, kultur og samfunn	Mona Pahle Bjerke
KK 102 Kropp: Ide og form	Annabeth Kolstø
KK 104 Konsept og metode	Annabeth Kolstø
GI 108 Illustrasjon 2: form og uttrykk	Alan McKenzie Robinson
GI 103 Bevegelig grafikk	Rune Helgesen
GI 106 Grafisk design 2: form og uttrykk	Rune Helgesen
IM 104 Komposisjon	Frido Evers
IM 101 Volum / skala	Vigdis Ruud
DE 202 Designmetodikk	Charlotte Bik Bandlien
KK 203 Valg: Strikk	Kirsti Bræin
KK 204 Valg:Utplassering	Peter Løchstøer
KK 205 Oversikt og identitet	Kathrine Tolo
GI 209 Illustrasjon 4: prosess og dok.	Alan McKenzie Robinson
GI 207 Grafisk design 4: prosess og dok.	Martin Lundell
GI 205 Prosjekt i grafisk/ illustrasjon	Josef Leupi
IM 209 i_på	Karin Knott
IM 206 Fagteori	Toni Kauppila
IM 201 Materialstudier	Toni Kauppila
KK 304 Profesjonell praksis, strategi og formidling	Peter Løchstø
KK 350 Bachelorprosjekt	Peter Løchstøer
GI 304 Studieretningsteori 3	Josef Leupi
GI 306 Prosjektstyring og presentasjon	Josef Leupi
GI 350 Bachelorprosjekt	Andreas Berg
IM 306 Kommunikasjon	Vigdis Ruud
IM 350 Bachelorprosjekt	Sigurd Strøm
DE 521 Studio 4 :Fordypning 1: Interiør og møbel	Toni Kauppila
DE 522 Studio 4: Fordypning Grafisk design og illustrasjon	Andreas Berg
DE 523 Studio 4: Fordypning Klesdesign og kostymedesign	Kirsti Bræin
DE 545 Teori 2: Teoriutvikling	Theo Barth
DE 525 Studio 5: Strategier	Maziar Raein
DE 524 Metode 1: kontekst	Maziar Raein
DE 550 Masterprosjekt: Praktisk	Maziar Raein

- Ledermøte
- Kollegiemøte
- Allmøte
- SU-møte
- Kontormøte
- Programmøte BA
- Programmøte MA
- Design Talks Night — datoene bekreftes
- KHiO Allmøte

må avklares: ***Plassering av verkstedkurs i emner***

Masteroppgaven milepæler

Visning KK

MERK: ***Emner går som planlagt i uke 4 og 7***